**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Лицей №82»**

|  |  |
| --- | --- |
| **ПРИНЯТО**  протокол педсовета  № 9 от 27.08.2020 | **УТВЕРЖДЕНО**  приказом директора  МАОУ «Лицей № 82»  № 118 от 27.08.2020 |

**ПРОГРАММА**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ**

**КРУЖКА «Ярмарка мастеров»**

**Срок обучения**: 1 год

**Базовое образование обучающихся воспитанников:** 5 класс

**Автор:** Филиппова Наталья Николаевна

**г. Нижний Новгород**

**2020 г.**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

\* Направленность образовательной программы – художественная.

*\* новизна, актуальность, педагогическая целесообразность*

Программа предоставляет возможность обучающимся приобщиться к художественно-творческой деятельности. Так как этот процесс способствует формированию восприятия и понимания прекрасного в искусстве и в жизни, вырабатывает эстетические знания и  вкусы, развивает задатки и способности в области искусства, формирует способности воспринимать, оценивать и осознавать эстетическое в жизни, природе и искусстве; способности жить и преобразовывать мир по законам красоты; развитие творческих навыков; отношения к жизни

*\* отличительные особенности*

Данная работа позволяет сохранить духовные целостности личности;         творческую самореализацию личности через формирование в процессе художественной деятельности;  сформировать систему духовно-нравственных ценностей; развивать творческое воображение, мышление.

*\* цель и задачи*

**Цель программы:** Развитие творческих способностей обучающихся и возможность решения вопроса их занятости во внеурочное время, возможность развития творческих способностей, которые могут быть использованы в дальнейшем, как профессиональное ориентирование.

**Задачи программы:**

1. развивать художественный вкус;
2. расширять знания в области декоративно-прикладного искусства;
3. расширять объем знаний учащихся об окружающем мире и развивать творческие качества личности;
4. воспитывать трудолюбие, культуру поведения и бесконфликтного общения;
5. развивать пространственное мышления и воображение;

*\* возраст детей, для которых разработана программа*

Программу можно применять в работе с детьми с 1 класса.

*\* сроки реализации*

Сроки реализации программы – 1 учебный год.

*\* форма и режим занятий*

Занятия проводятся 6 часов в неделю с группами по 10-15 человек

*\* ожидаемые результаты и способы определения их результативности*

Дети, которые занимаются в кружке, расширяют знания в области декоративно-прикладного искусства и окружающего мира, развивают пространственное мышление и воображение, а свои знания и умения воплощают в различных выставочных проектных работах.

\* *формы проведения*

Занятия проводятся в виде мастер-классов.

\* *формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы*

Формой подведения итогов работы кружка является организация выставок и оформление школы к праздникам.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

**«Ярмарка мастеров»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | тема | Кол.часов |
| Раздел 1 | **Изделия из бумаги** | |
| 1 | Изучение различных видов бумаги |  |
|  | Теоретическая часть | 1 |
|  | Практическая часть | 1 |
| 2 | Изготовление из бумаги розы (гладкая) | 2 |
| 3 | Изготовление из бумаги розы (гофрированная) | 2 |
| 4 | Изготовление из бумаги тюльпанов (гладкая) | 2 |
| 5 | Изготовление из бумаги тюльпанов (гофрированная) | 2 |
| 6 | Оформление школы на День учителя. | 2 |
|  | **Всего:** | **12** |
| Раздел 2 | **Изготовление игрушек.** |  |
| 1 | Сведения о материалах, которые можно использовать в изготовление поделок. Техника безопасности при выполнение работ. | 1 |
| 2 | Изготовление игрушек из папье-маше. | 12 |
| 3 | Декоративная отделка игрушек. | 12 |
| 4 | Изготовление игрушек из различных видов ниток. | 12 |
| 5 | Декоративная отделка игрушек. | 12 |
| 6 | Изготовление игрушек из ткани и пластика. | 12 |
| 7 | Декоративная отделка игрушек. | 12 |
| 8 | Подготовка игрушек к выставке, посвященной Новому году | 3 |
|  | **Всего:** | **76** |
| Раздел 3 | **Изготовление мягких кукол.** |  |
| 1 | Материалы, инструменты и принадлежности, для выполнение игрушек.  Техника безопасности при выполнении работ. | 1 |
| 2 | Изготовление выкройки для мягкой куклы | 2 |
| 3 | Раскрой из материала и соединение деталей. | 6 |
| 4 | Вышивка и отделка элементов костюма | 14 |
| 5 | Отделка и разрисовка отдельных частей. | 12 |
| 6 | Соединение всех деталей куклы. | 4 |
| 7 | Декоративная отделка | 12 |
| 8 | Изготовление кулона из фетра | 4 |
| 9 | Изготовление картин из фетра | 24 |
| 10 | Игрушка из фетра. Изготовление выкроек. | 3 |
| 11 | Раскрой из материала и соединение деталей. | 12 |
| 12 | Изготовление выкройки для мягкой игрушки | 2 |
| 13 | Раскрой из материала и соединение деталей. | 12 |
| 14 | Декоративная отделка | 4 |
| 15 | Подготовка работ к выставке, посвященной работе кружка. | 4 |
|  | **Всего:** | **116** |
|  | **Всего за год:** | **204** |

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

С помощью различных материалов и приемов дети учатся создавать различные декоративные изделия, которые можно использовать в жизни, тем самым развивая у них чувство вкуса.

В разделе «Изделия из бумаги» изучается изготовление различных объемных цветов из бумаги. Бумажные цветы имеют неоспоримые преимущества – они никогда не завянут, а сделать их могут даже дети. Основная техника работы с бумагой – оригами, в переводе с японского оригами означает «сложенная бумага». Уже на протяжении тысячелетий это искусство считается одним из самых оригинальных. Художники действовали по принципу – ничего не прибавлять и не убавлять, поэтому разные фигурки складывались из цельной бумаги.

Использование цветов для украшения школы на День учителя и День матери.

В разделе «Декоративные игрушки» изготавливаются игрушки для украшения школы к Новому году и 8 Марта. Декоративные поделки  - это прекрасный способ украшения собственного дома, который используют не только в наше время, но и на протяжении многих веков. Недаром традиции декоративно-прикладного искусства разных стран и народов изучаются сегодня с пристальным вниманием, а народные промыслы ценятся гораздо выше фабричных изделий

В разделе «Мягкие куклы» изготавливаются большие мягкие куклы, картины из фетра, игрушки из меха. Мягкая игрушка — детская [игрушка](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%B3%D1%80%D1%83%D1%88%D0%BA%D0%B0) из [искусственного меха](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%BC%D0%B5%D1%85), [ткани](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%BA%D0%B0%D0%BD%D1%8C) и набивного материала. В разное время для набивки использовали солому, опилки, стружку, вату, волокна хлопка и т. п. С конца двадцатого века задействовали высокотехнологичные материалы: [синтепон](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B8%D0%BD%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%BE%D0%BD), синтетические гранулы и т. д. Выставка приурочена к окончанию учебного года.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

\* для изучения раздела «Изделия из бумаги» дети с помощью учителя изготавливают шаблоны, по которым выполняют объемные изделия.

\* для выполнения изделий в разделе «Декоративные игрушки»

используются различные шаблоны, выполненные учителем, и образцы которые помогают изготовить разнообразные игрушки для украшения школы и дома.

\* для изготовления изделий в разделе «Мягкие куклы» используются различные выкройки, изготовленные учащимися, с помощью учителя и различные техники для украшения своих изделий.

ЛИЧНОСТНЫЕ И МЕТОПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

\* По окончанию данного курса мы наблюдаем готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, освоение учащимися универсальных учебных действий (познавательные, регулятивные и коммуникативными).

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Е. Гриднева Куколки из ткани и трикотажа. Питер 2017г.
2. Е. Войнатовская Авторские текстильные куклы-зверюшки. Питер 2017г.
3. К. Владимирова Изделия из фетра. Москва 2015г.
4. И. Агапова Лучшие подели из бумаги и картона своими руками. Москва 2008г.